

ترجمة لسيدي العارف الشيخ

عبد الرحمن عابدين الشاغوري

رحمه الله تعالى

هو العلامة العارف الشيخ عبد الرحمن عابدين الشاغوري الحسيب النسيب ، شيخ الطريقة الشاذلية في بلاد الشام.

ولد رحمه الله بحمص سنة 1910 ونشأ يتيماً في كفالة أخيه الأكبر سيدي محمد . ثم قضى الله تعالى بالرعاية والعناية له منذ مطالع الطفولة بأن جعله يألف مجالس الطريق والذكر في حمص ، وتمّ عليه الفضل بأن توجه به أخوه إلى دمشق الشام وله من العمر اثنتا عشرة سنة فشَبَّ فيها على همةٍ وجدّ في سبيلي الدنيا للمعاش ، والآخرة للمعاد.

فتردّد على العديد من علمائها الكبار ، وحضر مجالس الشيخ المحدث الأكبر بدر الدين الحسيني ، والشيخ المرابي الجليل علي الدقر وغيرهم¹ ، ثم تلقى علوم الفقه الشافعي وعلوم العربية في مرحلة واسعة من مراحل الطلب على يد الشيخ الفقيه العلامة حسني البغال ، وهذا الأخير كان له الفضل الأكبر في تأسيس الشيخ العلمي ، ثم تعريفه بالشيخ الهاشمي الذي حظّ رحاله عنده في نهاية المطاف فعنم عنده إكسير العلوم وخلاصة الفهوم عبر بيعة مباركة وعهد ميمون وطلب لأصول العلوم فريد. فنهل من معينه وعبّ من حياضه ، ثم ترقّى في معراج معارفه ليغدو بعد ذلك من أبرز مريديه لاسيما في علم التوحيد الذي كان الهاشمي رحمه الله متفرداً فيه بين شيوخ زمانه.

وبقي في حقل السلوك والطلب عنده إلى أجله وكم حزن عليه ، وقد بقي متشوقاً إليه يذكر فضله وأثره في السالكين حتى أبرز خلاصةً من ذلك في مرثيته له بقوله :

وأضف لهم علم الطريقة والهدى

ذاك الجليل محمد بن الهاشمي

عبدٌ لقد عرف الإله فخافه

وعليه أقبل بالفؤاد السالم

¹ كالشيخ محمد بركات والشيخ اسماعيل الطيبي والشيخ أبي الخير الميداني.

حَبْرٌ تُعَظِّمُهُ الْقُلُوبُ بِأَسْرِهَا

وَتُجِلُّهُ إِذْ لَيْسَ بِالْمَتَعَاظِمِ

ثم قال: قد كان غَوَّاصاً بحور حقائقٍ

لينال ما لا يُستباح لعائم

بقراءة الإحياء أحيى أنفساً

وكذا فتوحات الولي الحاتمي

وقراءة التوحيد ديدنه لنا

والفقه والنحو المفيد لفاهم

لاسيما علم الأصول ومثله

فإن القريض وعلمه بمعاجم

علم المعاني والبديع مع البيا

ن هو معولٌ لمُخاصم

من أجل هدم صروح كلِّ ضلالةٍ

أو شبهةٍ من فاسقٍ أو غاشمٍ

وبما تبقى من علومٍ عنده

جُلُّ الدراية وهو أمثل حازمٍ

حاشا بأن نلقاه يوماً فارغاً

عَمَرَ الْحَيَاةَ بِذِكْرِ بَارِي الْعَالَمِ²

حمل الشيخ عبد الرحمن رحمه الله أعباء الدعوة وتسليك السالكين وتربية المريدين بعد وفاة شيخه، وتكبّد ثقلها فملاً أوقاته الصباحية والمسائية بدروس العلم والتوحيد والتركية في المساجد وداره المباركة وبعض المعاهد الشرعية وكان دؤوباً لا يفتر، ومستقيماً لا يلوي على شيء سوى أداء ما حُمِّل من أمانة الطريق والتعليم.

كل هذا مع صحبته الهادية وأسلوبه الهادئ في التبليغ بِلِينِ الْقَوْلِ وحكمة الأداء ما يكشفُ بيقين أنه كان بحق بقية السلف ربانياً علوياً في أموره كلّها بعيداً عن سفاسفها فأثر في قلب كل من كان يلقاه حتى قوّم الكثير من التائهين وصحّح المفاهيم لشريحة كبرى من منكري الطريق.

² ديوان الحدائق الندية للمترجم له ص 144 فما بعد

لقد كان الشيخ يتمتع بجمالية الوضوح وقوة الحجّة وأدب الحوار، بالمقابل كانت حرّيته معلنةً على كل أدعياء الطريق ومنتحلي حليته فكان -عليه الرحمة- يؤكّد في دروسه ومجالسه أن هذا الطريق مشيّدٌ بالكتاب والسنة ، وأنّ تزكية النفوس من نبع التوجيه النبوي وأنها أصلٌ من أصوله ، وعليه فلقد كان يتمثّل قول الإمام مالك: {من تفقه ولم يتصوّف فقد تفسق-أي لتغلغله في ظلمة الكبائر من باطن الإثم - ومن تصوّف ولم يتفقه فقد تزندق- لبعده عن ضوابط الشرع التي هي المعيار الأصل - ومن جمع بينهما فقد تحقّق }

كان رحمه الله عظيم التواضع حليماً ذا سكينه ووقار وتأمل وتدبر يضع الأمور مواضعها والحقوق في نصابها والشؤون في وعائها.

- ما كان رحمه الله يحبّ التقدم على أحدٍ - حسن الظنّ صافي القلب سامي المراد غيرياً، كريم الطبيعة.

يشحنُ الدعاءَ وطلاب العلم بأنوار حاله، ويستقطبُ قلوبهم بحميد خصاله، ويجمع شملهم بمجيد فعّاله.

إذا أقيمت الصلاة قدّم أقرأهم، وبعدها يطلب الدعاء من صالحهم. يفترق مع إخوانه على الخير والتناغم العلوي وكذا يجتمعون لا يردّ دعوةً، ولا يئس طالباً. كان إذا ألحّ عليه ملحٌ في طلب لا يردّه خائباً، فإذا ازداد في الإلحاح لا يزداد عندها الشيخ إلا حليماً بل ربما أجابه متلطفاً مداعباً- لإدخال السرور على قلبه {أشترتها بعمامتي} . أجل، فلقد كان مظهرًا لجوهر التفاعل مع هدي النبوة في كلّ شيء لاسيما شأن التعامل مع الخلق فما كان يجب كسرّ الخاطر بل كان يأباه حتى لو اقتضاه إظهار ذلك علناً من أجل ردّ من يخالف في هذا الشأن.

لقد كان للشيخ حالٌ مع الله تسري أنواره في أوصال كلّ من يراه أو يُجالسه. وما ذلك إلا لكمال معرفته رحمه الله.

لذا بقي يتقلّب في جنة المعارف ارتقاءً طيلة حياته حتى بعد المرض الذي ابتلاه الله به لإبراز مكنون صبره ورضاه ، شهّدتُ منه هذا الحال يوماً في زيارةٍ لأجل مرض نزل بي آنذاك - وكان قد أقعده مرضه - فقال لي واعظاً و مستنهضاً ما علمت أن الألم والشورور يجتمعان حتى ذقتهما، وما ذلك إلا لكمال رضاه عن الله في كلّ ما ابتلاه.

هذا، ولقد ترجم ذلك الرضى بأنه كان يأبى الانقطاع عن المجالس ويُصِرُّ على من حوله بأن يحملوه إلى كلِّ دروسه المعتادة ومجالسه المستطابة . وبذلك لم ينقطع عن طُلَّابه ومريديه ولا عن تزكيتهم وتسليكهم فكان في هذا رفعُ همتهم وتعليمهم بحاله وقاله وفعاله دَعَوْتُهُ يوماً وهو على حاله ذاك إلى مولد عامِّ فرحَب وهو بيتسم بأنه سيسارك المحبِّين للحبيب ﷺ بجلَّسهم فلبَّى الدعوة ودخل به أحبابه محمولاً على كرسيه وهو ينظر بمحياً يتهلَّلُ مشرقاً ثم حرَّك مشاعرَ الحاضرين بذكر الله وجعل يشير بأصبعه الرقيقة وكفه الناعمة فيا بروحي تلك اليد الحانية التي جسَّدت بين الذاكرين مقام التكامل في الذكر الخالص لله ، وصورة الوحدة على صراط الله المستقيم بين عباد الله السالكين.

بقي الشيخ على مقامه الرفيع ذاك رُغم المرض وآلامه يُرَكِّي النفوس ويُسلِّك ويعلم مستنفذاً ما تبقي من طاقاته الجسدية حتى خارت قُواه ورقَّ عودُه ونحلَّ جسده إلى مستوى ضعف الحركة وخفض الصوت ، فلم يعد يُسمع إلا بصعوبة بالغة.

ومع ذلك فقد كان يأبى التخلف عن المجالس وبقي يُحمل راضياً إليها وقد أوكل عرض الدروس إلى خليفته من بعده سيدي الشيخ مصطفى التركماني ، لكن ما كان أحدٌ من الحاضرين يشعُر بتكامل الأجواء إلا بحضوره رحمه الله . وذلك لعظيم قُربه وصلته ومعرفته ، تلك الصفات السامية التي كانت مع النظر إليه تُدكَّر بمنظومة آداب الطريق لسيدي الغوث أبي مدين شعيب والتي يقول فيها:

ما لذة العيش إلا صحبة الفقرا

هم السلاطين والسادات والأمرا

فاصحبهموا وتآدب في مجالسهم

وخلَّ حظك مهما قدّموك ورا

واستغنم الوقت واحضر دائماً معهم

واعلم بأن الرضا يختصُّ من حضرا

ويقول أيضاً :

هم بالتفضُّل أولى وهو شيمتهم

فلا تخفّ دركاً منهم ولا ضررا

ويقول أيضاً:

وراقب الشيخ في أحواله فعسى

يرى عليك من استحسانه أثرا

ويقول أيضاً:

قومٌ كرامٌ السَّحَايا حيثما جلسوا

يبقى المكان على آثارهم عَطِرا

أطراه - رحمه الله - الكثيرُ من علماءِ عصره وأجمعوا بأنه تفرَّد في شأن الطريق بمنهجٍ قلَّ نظيره في زمانه لأنه كان ينهض بالناس مع تجرُّدٍ كامل عن حظوظه ومطالبِهِ الدَّاتية مع قوة المحبَّة ووضوح الدليل وتمكُّنه مما يقول ويفعل .

وكانوا يعلِّلون ذلك بكمال معرفته بالله أي لأن همَّته كلَّها كانت بالله.

وإن شئت أن تستجلي تلك النفحات فارجع إلى ديوانه تجدُّ بجرًّا من أنوار الفيوضات التي بلغ مقاماتها بعد أن عرفَ مرتقاه وجمالَ في واحات قُدسيها حتى أشرفت روحه في علياء معارفها، من ذلك قوله رضي الله عنه:

كالشمسٍ لاح لعيني من وراء العَلَمِ
وخاطب السَّمْعِ في مُستعذبِ النغمِ
وشم أنفي شذاهُ من مظاهره
وذاق من صِرْفِه الصافي القديمِ فَمِي
وفي رقيق نسيمِ الروض لا مَسِه
شعورُ وجددي بلقيا اللُّطفِ في النَّسَمِ
فَهَمْتُ تَيْهاً وَّوَجداً في حُضيرَتِه

لما فهمت معاني أطلسِ القِدمِ

وأصبحَ الجسمُ مَبهوتاً بسجده

للحُسْنِ حتى غدا في نقطةِ العَدَمِ

والنفسُ قد راضها العِرفانُ ترقيةً

عرَفَتِ يا نفسُ هذا الحُسْنِ فاعتصمي

والقلبُ قَلَبَ هذا الكونَ فانبحست

من عينه أعينٌ وِرْدٌ لِكُلِّ ظَمِي

والروح في كعبة الإحسان مشهده

يطوف شوقاً وللأغيار لم يرُم

والعقلُ إن كان معقولاً بغفلته

فقد غدا عاقلاً للوارد البسيم

هذا الجمال فإن كنتُ الأسير له

أنا المليكُ على الأغيارِ كلِّهم

أطويهم طيِّ فانِ بالجمال وإن

أرجعُ فإن رجوعي بالرسولِ هُمي³

وفي مدح المصطفى ﷺ قال :

أوميضُ برقي بان من ذاك اللوى

أم بدرٌ تمّ لآخِ والليلُ انطوى

أم ذاك نورُ المصطفى طه الذي

حقاً على عرشِ الجمال قد استوى

يا أيُّها المختارُ يا باهي السننا

من ذا الذي للحُسنِ مثلك قد حوى

بعضَ المحاسنِ منك قد مُنح الورى

أ يصحُّ إثبات المحاسنِ للسوى⁴

توفي رحمه الله يوم الثلاثاء 20 ربيع الثاني 1425 هـ

الموافق لـ 2004/6/8

وصُلِّيَ عليه في مسجد الشيخ الأكبر محي الدين بن العربي في جنازة مشهودة مهيبة حيث خرج

لتشييعه جُلُّ علماء الشام وجميع مشايخ الطُّرق فيها ، وبعضُ علماء العالم الإسلامي .

وقد صُلِّيَ عليه الولي العارف الجليل الحسيب النسيب الشريف سيدي الحبيب علي الجفري ، ثم

وقف الكثير منهم على قبره لاسيما الشيخ الحبيب فقد بقي إلى نهاية الدفن وإصلاح القبر حتى ختم

بالدعاء وطلب الرحمة له وللحاضرين في رحابه رحمه الله.

³ من قصيدة له في الحب والمعرفة انظر الديوان ص 19 و 20

⁴ الديوان ص 84

رحم الله الشيخ وبلَّغَه مَبْلَغَ العارفين والعاشقين لربهم وجعلنا على قدمه نقتفي أثره المبارك موروث
النور النبوي المحمدي في سلوك الطريق الحقّ إلى الله تعالى ، آمين يا رب العالمين والحمد لله رب
العالمين .

